

14/03/2023

Communiqué de presse

Un concours pour départager un projet calédonien d'un projet polynésien !

Les votes sont ouverts **jusqu'au 21 mars 2023**



« Le Rêve d'Icare » est une peinture qui a été exposée durant plus de 35 ans au sein de l'ancienne salle d'embarquement de l'aéroport de Nouméa-La Tontouta.

Depuis la fin des travaux d'extension qui se sont achevés en 2013, cette fresque gigantesque de 27 m², a été conservée au sein de l'aérogare.

Dans sa volonté de valoriser le patrimoine local, la CCI-NC a pour ambition de la restaurer afin de l'exposer à nouveau au sein de l'aéroport.

L'œuvre a été retenue pour concourir, au sein de la région Océanie Pacifique, au jeu « Le Plus Grand Musée de France » organisé par la Fondation pour la Sauvegarde de l'Art Français – dont la mission est d'identifier et de financer la restauration d'œuvres rares au sein des régions métropolitaines et ultramarines.

À la clé pour le lauréat : un don de 960 000 francs CFP (8 000 euros) d'Allianz France, pour l'aider à restaurer et exposer à nouveau ce patrimoine artistique.

⇒ **Ce prix sera attribué au projet qui remportera le plus de votes sur la plateforme numérique dédiée !**

Deux projets sont au coude à coude : le projet calédonien, « Le Rêve d'Icare » et une œuvre polynésienne. Seule une quarantaine de voix les séparaient ce matin !

→ **Tout le monde peut voter en quelques clics et donner sa voix à la Nouvelle-Calédonie !**

Le lien permettant de voter est disponible sur les réseaux sociaux et sites internet de la CCI et de l'aéroport de Nouméa-La Tontouta dans la rubrique Actualités (<https://www.aeroports.cci.nc/fr/tontouta/actualites/la-cci-nc-participe-au-jeu-le-plus-grand-musee-de-france>)

Information : Sidonie Ganatchian / 77 45 78 / s.ganatchian@cci.nc